



ギャラリー かわまつ  
作品目録 201 年 冬号



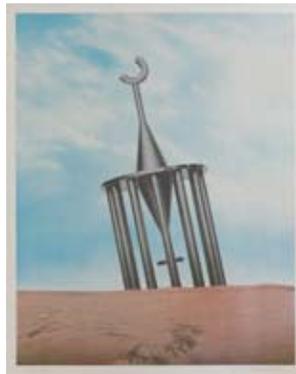
1



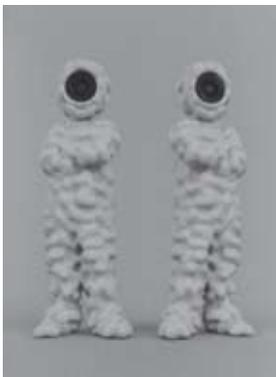
3



5



7



2



4



6



8

**1. 巖嘔 (1931-)**  
**ナッシュビル・スカイライン**  
 シルクスクリーン 1971  
 ED.95 サイン 510 × 362  
 \*少々のカビあり

**2. 名和晃平 (1975-)**  
**TRANS-SPEAKING**  
 ジクレープリント 8点  
 (内4点シルクスクリーン併用)  
 2014 ED.100 サイン  
 400 × 300 \*ヤケあり

**3. 奈良美智 (1959-)**  
**MARCHING ON  
 BUTTERBUR LEAF**  
 シルクスクリーン 1968  
 サイン 540 × 440 額  
**SOLD**

**4. 奈良美智 (1959-)**  
**MARCHING ON  
 BUTTERBUR LEAF**  
 オフセット 2019  
 ED.1000 600 × 450  
**SOLD**

**5. 空山基 (1947-)**  
**マリリンとデューセンバーグ**  
 ジクレープリント サイン  
 566 × 406 額  
 \*キズあり

**6. 舟越桂 (1951-)**  
**冬の言葉**  
 木版 1997 ED.50 サ  
 イン 696 × 518 額

**7. 建畠覚造 (1919-2006)**  
**傾いだ塔**  
 リトグラフ 1971 ED.35  
 サイン 515 × 400  
 \*キズあり **SOLD**

**8. 南館麻美子 (19??-)**  
**塊の宝 II**  
 木版 2007 ED.10  
 サイン 300 × 210  
 \*マージンに折れ

10



11



12



13



14



9

### 9-12. 岡本太郎 (1911-96)

#### 9. 作品

リトグラフ  
1955 ED.35  
サイン  
295 × 450  
額

#### 10. 人間と太陽

11. 人間と自然  
12. 人間と海  
銀製レリーフ  
1974-6 径 200  
額

### 13. 浅野裕尚 (1955-)

#### WORK ON FABRIC

織物 サイン 292 × 292 額  
**SOLD**

### 14. 金子透 (1955-)

#### ESPACE M-5

アルミ板にアクリル 2002 サ  
イン 305 × 305



15



16



17



18



19



20



21



22

**17-20. 深澤幸雄** (1924-2017)  
銅版 サイン 額 (各)

**17. 虚空に乱れる**

1962 作家版 475 × 363

\*ヤケあり ¥50,000

**18. 雨神**

1964 ED.20 595 × 365 ¥30,000

**19. ひたいの傷**

1979 ED.75 364 × 300 ¥25,000

**20. 透明酒場**

1979 ED.75 364 × 696 **SOLD**

**21. 向井良吉** (1918-2010)

**家族**

ブロンズレリーフ サイン

460 × 478 額 ¥35,000

**15-16. 柄澤 齊** (1950-)

木版 サイン 額 (各)

**15. ラビリンス**

1974 作家版 (30) 196 × 152

**SOLD**

**16. ハンス・メムリンク**

1984 ED.70 100 ×

70

**22. 多作家作品集  
鑿(ノミ)**

城所祥、日和崎尊夫、

小林敬生、柄澤齊、

山本進、栗田政裕

による木版 13 点

1982 ED.134 各作家サイン

360 × 260 ¥70,000

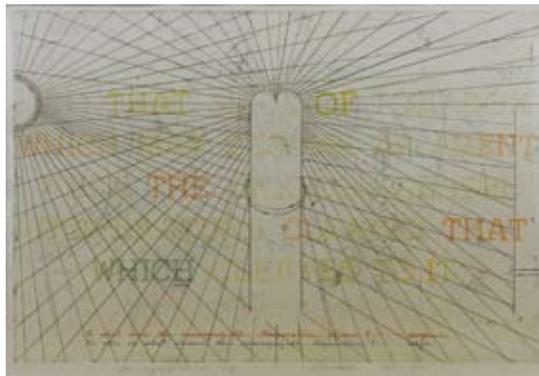
23. 荒川修作 (1937-2010)

意味されるものまたはもしも

銅版 1971 作家版 (15)

サイン 600 × 900 額

**SOLD**



23



27

24-25. 久野真 (1921-1999)

24. 鋼鉄による作品

鉄 1963 サイン

225 × 150 額

25 くさり

ミクストメディア 1994 サイン

310 × 184



24



25



28

26. 篠田桃紅 (1913-)

SAILING

リトグラフ・手彩色

2001 ED.38

サイン 420 × 560 額



27. 桂ゆき (1913-91)

躍動するカッパ

ブロンズ 1965 260 × 145 × 85

¥70,000

**SOLD**



26

28. 山田純嗣 (1974-)

UNICORN IN CAPTIVITY

ミクストメディア 2009

ED.3 サイン 720 × 500 額

¥80,000

**SOLD**

29. 李禹煥 (1936-)

港より

銅版 1989 ED.50 サイン

235 × 295 額



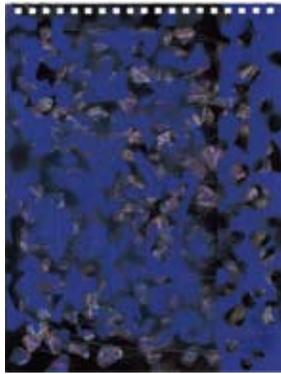
29



30



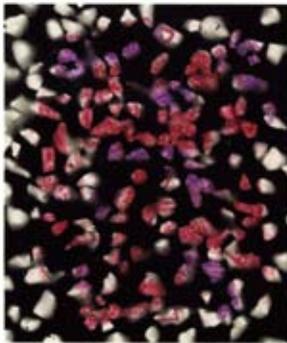
34



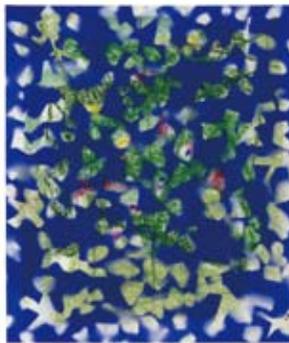
31



35



32



33

**30-35. 平尾武夫 (1948-)**  
2019 サイン (各)

**30-31.**  
**作品 (クライムブルー)**  
ミクストメディア  
250 × 190 ¥25,000 (各)

**32. 作品 (黒・赤)**

**33. 作品 (青・緑)**

ミクストメディア  
240 × 205 ¥25,000 (各)

**34-35. ドローイング**

ペン 250 × 170 ¥15,000 (各)

**36-38. 藤原新也 (1944-)**

**ノア動物千夜一夜物語**  
リトグラフ 1988

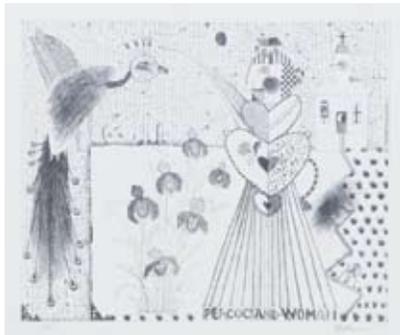
ED.80 サイン

(カラー) 550 × 650 ¥8,000

(モノクロ) 450 × 550 **SOLD**



36



38



37

39. 江本創 (1970-)

蛙人間

ミクストメディア 2004 サイン  
400 × 495 額



40



39

40. 国本奏英 (1984-)

SWIMMING

キャンバスにアクリル 2019  
サイン 100 × 100 **SOLD**

41. 大東真也 (1995-)

TONIC

ガラス 2018 サイン付証明書  
120 × 75 × 120



41



42



43

42. 北村奈津子 (1982-)

アスパラガス

ミクストメディア 2006 サイン  
270 × 80 × 80

43. 間島領一 (19??-)

日の丸弁当

ミクストメディア 1999  
ED.20 サイン 90 × 120 × 30  
\*梅干部分に色欠けあり

44-45. 吉野辰海 (1940-)

双子の犬

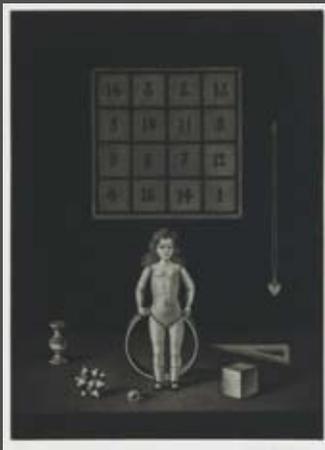
銅版 ED.15 サイン 額  
(カラー) 115 × 80 **SOLD**  
(モノクロ) 80 × 65



44



45



46



47

46. 長谷川潔 (1891-1980)

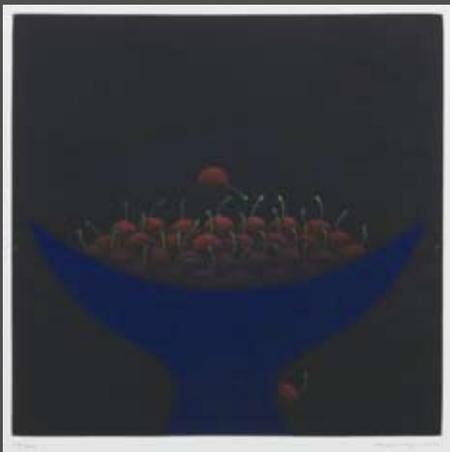
## 卓上の人形

銅版 1960 ED.60 サ  
イン 360 × 262 額

47. 浜田知明 (1917-2018)

## 鳥

銅版 1990 ED.60 サ  
イン 252 × 270 額



48



49

48-49.

浜口陽三 (1909-2000)

銅版 サイン 額 (各)

48. 32のさくらんぼ

1979 ED.100 195 × 195

**SOLD**

49. 壺ととうがらし

1955 作家版 (5) 440 × 295



50



51

50-51.

福井良之助 (1923-86)

孔版 サイン 額 (各)

50. 漂う木片

ED.10 240 × 180

¥ 80,000

51. 青い果実

作家版 205 × 310

**SOLD**

52-54. 藤田嗣治 (1886-1968)

52. 横たわる猫

リトグラフ 1926 ED.60

サイン 268 × 410 額

\*状態はお問い合わせ下さい

**SOLD**

53. 少女

木版 1957 520 × 240 額

\*マージンにヤブレあり

**SOLD**

54. 【挿画本】 四十雀

リトグラフ 21点とスイート1組、

絹刷版画1点 1963 ED.261

奥付と絹刷にサイン 400 × 300

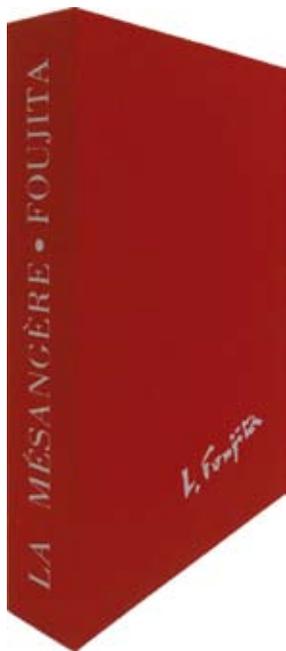
@価格はお問い合わせ下さい



52



53



54





55



56



59



57



60



**Benton, Thomas (1889-1975)**

**55. トーマス・ベントン**  
**懐かしの我が家へ**

リトグラフ 1937 ED.250

サイン 240 × 300 額

**SOLD**

**Doyle, Richard (1824-83)**

**57-58. リチャード・ドイル**

**57. 踊る妖精たち** 200 × 300

**58. 眠る妖精たち** 185 × 305

木版 1875 額 )



58

**Beardsley, Aubrey (1872-96)**

**56. オーブリー・ピアズリー**

**【版画集】挿絵画集**

ラインブロック 6点 1915

320 × 230

**Dore, Gustave (1832-83)**

**59. ギュスターヴ・ドレ**

**【挿画本】さまよえるユダヤ人**

木版 12点 1856 605 × 440

\*ヤケあり

**Bruegel, Pieter (1525-69)**

**60. ピーテル・ブリューゲル**

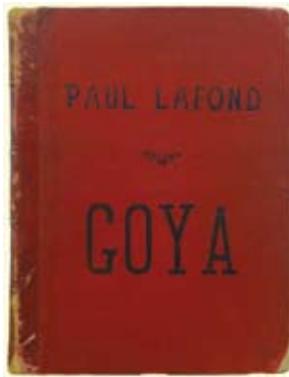
**【版画集】油彩画集**

銅版 16点 1910

334 × 260



61



62



66



63



64



65

**Daubigny François (1917-78)**  
**61. フランソワ・ドービニ**  
 一果樹園  
 銅版 1868 185 × 120  
 額

**Habert-Dys, Jules (1850-1924)**  
**63. ジュール・アペール＝ディス**  
 【版画集】花の気まぐれ装飾芸術  
 リトグラフ 8点 1894  
 340 × 250 **SOLD**

**Redon, Odilon (1840-1916)**  
**65. オディロン・ルドン**  
 【挿画本】魂の通り路  
 銅版 1点 1892 ED.420  
 170 × 115

**Goya, Francisco (1746-1828)**  
**62. フランシスコ・ゴ**  
**ヤ** 【挿画本】ゴヤ  
 銅版、リトグラフ計 13  
 点 ED.50 300 × 230

**Laboureur, Jean-Emile (1877-1943)**  
**64. ジャン＝エミール・**  
**ラブルール**  
 アルトワの春  
 銅版 1916 ED.35 サイン  
 153 × 174 額 **SOLD**

**Tenniel, John (1820-1914)**  
**66. ジョン・テニエル**  
**鏡の国のアリス**  
 木版 1898 85 × 85 額  
 ＊ヤケあり **SOLD**



62

Antes, Horst (1936-)

**67. ホルスト・アンテス  
シチェリーノ**

銅版 1978 ED.87 サイン  
206 × 552 額 **SOLD**



67

**68. ジョルジョ・デ・キリコ  
ゼブラン**

銅版 1973 ED.195 サイン  
510 × 370 額



68

Man Ray (1890-1976)

**70. マン・レイ  
空間の起源**

リトグラフ 1971 ED.180  
サイン 425 × 320 額



69



70

**71. 花の帽子  
72. 機関車**

リトグラフ 1969-70 サイン

額 (各)

**71. 花の帽子**

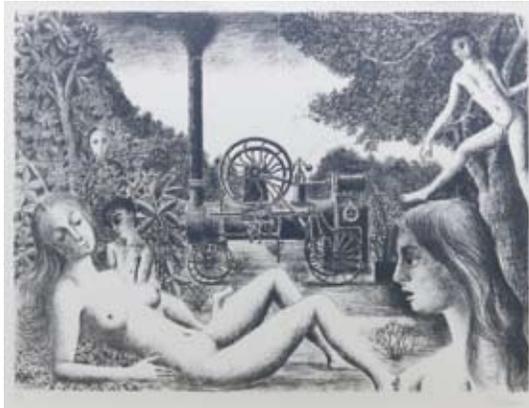
保存版 315 × 235

**72. 機関車**

ED.75 600 × 800



71



72

Agam, Yaacov (1928-)

73. ヤーコヴ・アガム

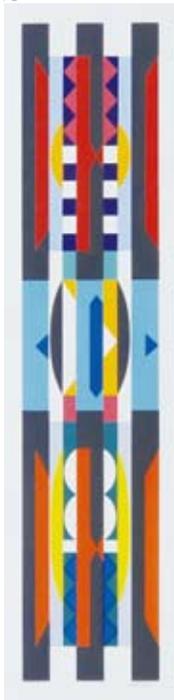
+-x9

シルクスクリーン 1980

ED.180 サイン 503 x 95

額 **SOLD**

73



Clemente, Francesco (1952-)

74-79.

フランチェスコ・クレメンテ

74. 動物寓話 **SOLD**

75. 知ってることすべて **SOLD**

76. 悲観者の薔薇 **SOLD**

77. 建築

78. 聖ヴィンセント **SOLD**

79. 宗教的行動

銅版 1989 サイン

ED.55 375 x 250

額

74



75



76



77



78



79



Calder, Alexander (1898-1976)

80. アレキサンダー・カルダー

蝶と螺旋

銅版 1975 作家版 サイン

642 x 970 額



80

Vasarely, Victor (1906-97)

81. ヴィクトル・ヴァザルリ

鏡像

アルミ板にシルクスクリーン

1965 ED.138

サイン 460 x 400 x 400

\*キズあり **SOLD**



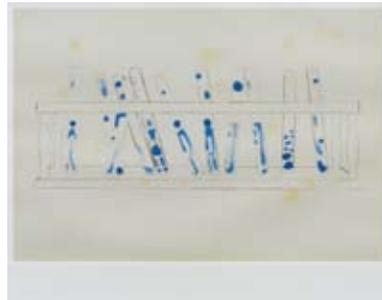
81



82



83



89



85



86



87



88



84



90

Barret, Jean (1901-85)  
82. ジャン・バレ  
幸福の追求

リトグラフ 1972 ED.300  
サイン 500 × 600 額

Jenkins, Paul (1920-2011)  
83. ポール・ジェンキンス  
作品

リトグラフ 1987 ED.70  
サイン 565 × 760

Dine, Jim (1935-)  
84. ジム・ダイン  
オオ・ラ・ラ

リトグラフ 1970 ED.75  
サイン 450 × 700 額

Cragg, Tony (1949-)

85-89. トニー・クラッグ

銅版 1990 サイン ED.15 額 (各)

85. 傾聴者・黄

86. 傾聴者・黒

87. 聖杯・黄 **SOLD**

88. 聖杯・黒 **SOLD**

212 × 214 ¥35,000 (各)

89. 試験管IV

226 × 328 **SOLD**

Grass, Gunter (1927-2015)

90. ギュンター・グラス

魚

銅版 1978 サイン ED.100

330 × 395 **SOLD**



91

Dubuffet, Jean (1901-85)

**91. ジャン・デビュッフェ**  
**監督**

シルクスクリーン 1972 ED.120  
サイン 510 × 310 額 **SOLD**



92



94



93



95

Cocteau, Jean (1889-1963)

**92-95. ジャン・コクトー**

リトグラフ 1956 500 × 650  
\*ヤケ、シミあり (各)

**92. 天使たちの湾** ED.20

**93. 天使たちの湾・習作** ED.50

サイン ¥80,000 (各)

**94. 壁面・習作** ED.50

**95. 支援** 作家版

版上サイン

Hockney, David (1937-)

**96. デヴィッド・ホックニー**

**ブルーギターのうちなり**

銅版 1977 ED.200 サイン ED.  
200 425 × 345 額

売



96



Davies, Richard (1945-91)

### 97-106. リチャード・デイヴィス

ウェールズの首都カーディフ出身。  
60年代に欧州、南米など各地を転々としたのち、  
パリの老舗ルネ・タゼ版画工房で銅版画の制作する。  
身近な人間との死別や自身のHIV感染など、  
幾多の困難に見舞われながらも  
終生、創作意欲が衰えることはなかった。  
「孤独や死といったさまざまなものがあり、  
それらの恐ろしいことに強調されがちです。  
ただ、それらも人生の一部であり、  
人生がそのために悪くなるということはないのです」  
(1997年版画芸術より)

#### 97. 航行

銅版 1983 ED.75 スタンプサイン

495 × 595

額 **SOLD**



#### 98. 河

銅版 1989 ED.60 サイン 345 × 395

額 **SOLD**



#### 99. 男

紙に木炭・鉛筆 スタンプサイン

440 × 360 額 **SOLD**



#### 100. 銀月の記憶

リトグラフ ED.50 サイン 400 × 475

額 **SOLD**

101.

小さな旅芸人の宿命

銅版 1983 ED.30

サイン 180 × 245

額 **SOLD**



101



102

102. 秋の大通り

銅版 1985 頃

サイン 350 × 420

額 **SOLD**

103. 虹のある風景

紙に水彩

スタンプサイン

180 × 255 額



103

104. 向岸へ

銅版 1986 ED.60

サイン 295 × 250

額 ¥60,000

**SOLD**



104

105.

エトルリア・エトルリア

銅版 1984 頃 ED.30

サイン 177 × 233

額 ¥30,000

**SOLD**



105

106. 自画像

紙に木炭

スタンプサイン

180 × 255 額



106



108



110



109



111



112

**Pasmore, Victor (1908-98)**

**107. ヴィクトル・バスモア  
接着点**

シルクスクリーン  
1965 サイン 2120 × 510  
\*シートにたわみ ●

**Searle, Ronald (1920-2011)**

**111. ロナルド・サル  
緑黄色野菜街**

リトグラフ 1969  
ED.99 サイン  
540 × 390 額

**Meckseper, Friedrich (1936-)**

**108-109.  
フレデリック・メクセパー**  
銅版 サイン 額 (各)

**108. メゾチントの家**  
1978 ED.1000 205 × 280  
**SOLD**

**109. 太陽**  
1987 ED.150 110 × 80

**Tamayo, Rufino (1899-1991)**

**110. ルフィーノ・タマヨ  
魚**  
リトグラフ 1973  
ED.75 サイン 560 × 760  
額 **SOLD**

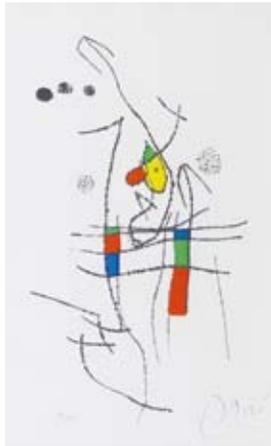
**Rouault, Georges (1871-1958)**

**112. ジョルジュ・ルオー  
横向きの裸婦**  
銅版 1936  
ED.250 315 × 210  
額



113

114



Miro, Joan (1893-1983)  
**113-115. ジョアン・ミロ**  
 サイン 額 (各)

**113. 宝石の女**  
 銅版 1968  
 ED.75 466 × 342  
 @ 価格はお問合わせ下さい

**114. 螺旋**  
 銅版 1979 ED.175  
 234 × 140 **SOLD**

**115. ユビュの少年時代**  
 リトグラフ 1975 ED.120  
 258 × 404 **SOLD**

116



Tapiés, Antoni (1923-2012)  
**116-118. アントニ・タピエス**  
 銅版 サイン 額 (各)

**116. 目**  
 1985 ED.99 750 × 560

**117. リュイ=タピエス**  
 1985 ED.45 388 × 524  
 ¥70,000  
**SOLD**

**118. 葉**  
 1987 ED.99 560 × 760



115



117



118

Oldenberg, Claes (1929-)

119-130. クレス・オールデンバーグ 連作《掌帖》から リトグラフ 1972 ED.100 サイン 266×212 )



119



120 **SOLD**



121



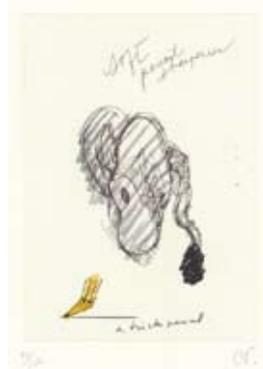
122



123



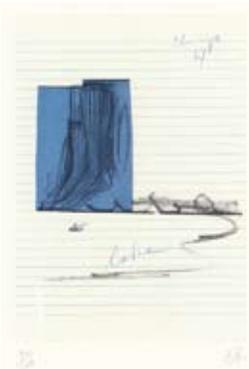
124



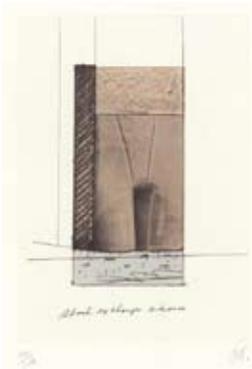
125 **SOLD**



126



127



128



129



130



131



136

**Banksy (1974-)**

**131. バンクシー  
ゴルフ・セール**

シルクスクリーン 2003 ED.750 額  
350 × 480 #ペストコントロール証明書  
@ 価格はお問合わせ下さい **SOLD**

**Mau Mau (1968-)**

**132-136. マウ・マウ**

**132-135.** キャンバスにスプレーペイント  
2019 サイン (各)



132



134

**132. 腕噛み**

**133. 愛に境界はいらない**

600 × 600

**134. 音響狐**

500 × 500

**135. 熱帯雨林計画・プラン B**

500 × 600

**136. 狐齋 (ふおくさい)**

土佐和紙にジクレープリント・手彩  
ED.20 480 × 420



133



135



137



138



141



142



139



140



143



144

**Schade, Otto (1971-)****137-144. オットー・シェイド****137-140. ロンドン・スマイリー****141-144. やすらぎ**

紙にスプレーペイント

2019 ED.1 サイン

400 × 400

**Eelus (1977)****145. イーラス****雨あがり**

ホイル紙にシルクスクリーン

2019 ED.40 サイン

420 × 300



146



147

**Koons, Jeff (1955-)****146-147. ジェフ・クーンズ****146. パピー**

ミクストメディア 1992

210 × 140 × 200

**147. トナカイ**

ミクストメディア 2000

320 × 200



145

Roomcouch (1976-)

## 148-149. ロームカウチ

### 148. 手渡しのハート

キャンバスにスプレーペイント

2019 作家版 サイン

190 × 965

148



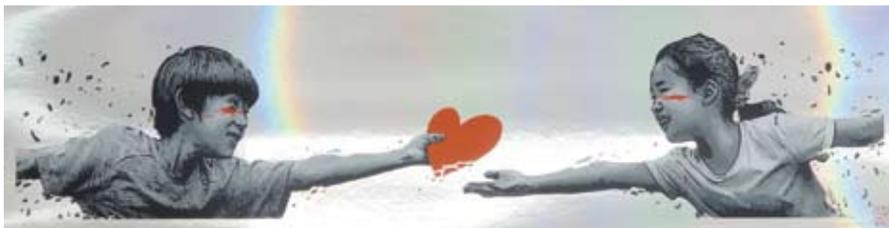
### 149. 手渡しのハート

ホイル紙にシルクスクリーン

2019 作家版

サイン 230 × 915

149



Takkv (19??-)

## 150-151. タク

### 150. 復讐 I

### 151. 復讐 II **SOLD**

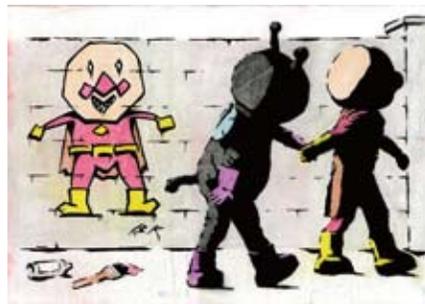
木製キャンバスにスプレーペイント

2019 作家版 サイン

300 × 420 ￥20,000



150



151

## 作品閲覧・購入に関する注意事項

- 作品を閲覧希望の際、諸般の事情により展示されていない場合がございますので、事前にご連絡をお願いします。
- ご来店頂けない場合は、一旦ご入金頂いた後で作品を送送します。  
作品到着後、7日間以内であればキャンセル可能です。
- 送料は三万円以上のお買い上げ、梱包サイズが170cm以内の場合は無料です。  
それ以外の場合は別途ご相談下さい
- 当目録に記載の価格有効期限は当目録発行日から3ヶ月です。
- 各種クレジットカード、ヤマト便による代引き取扱。

● 三菱 UFJ 銀行 神保町支店 (普) 口座番号 :2314988

● ゆうちょ銀行 記号 : 10190 番号 : 81667301

各名義 : 有限会社ギャラリー川松

ギャラリーかわまつ 〒 101-0051 東京都千代田区神田神保町 2-12-1

TEL:03-3265-3030 営業時間 :11:00-19:00(土は 18:00迄) 日祝休廊

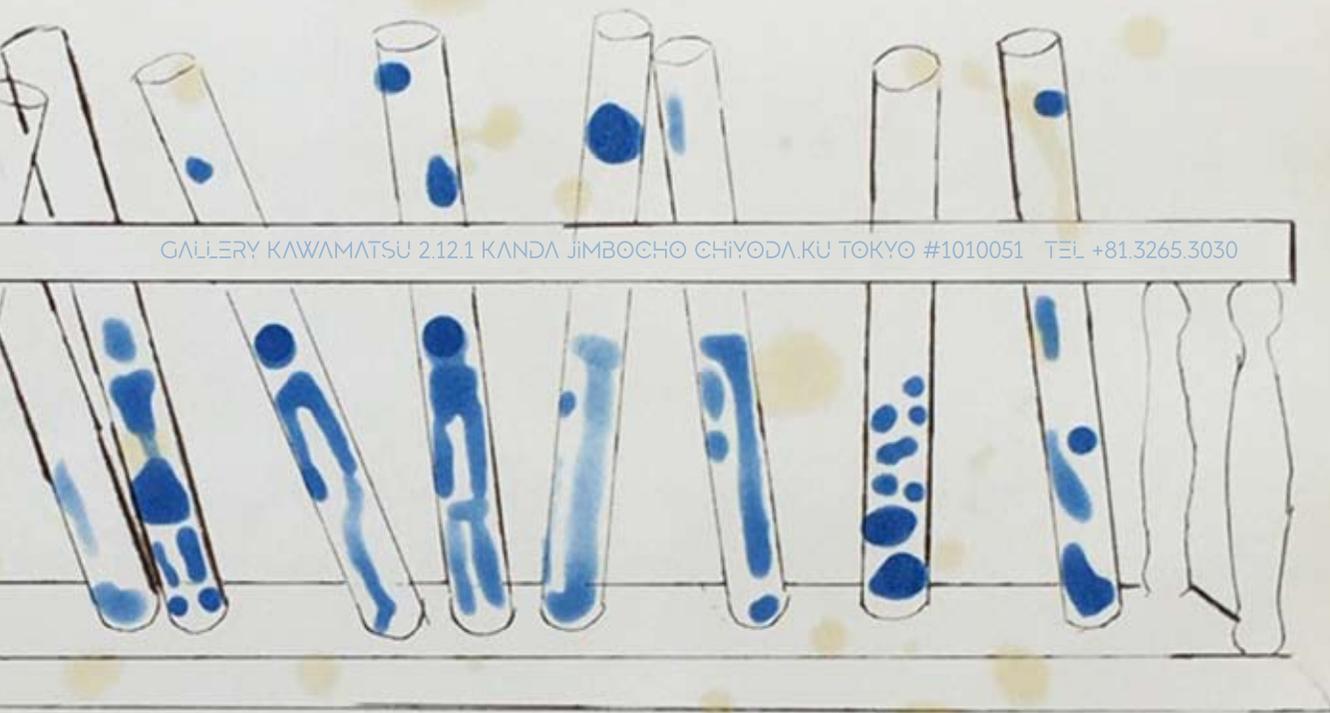
## 作品詳細表記

- 価格は税込。額表記の作品は額付価格
- 作品名 = \* のついているものは仮題
- ED (エディション = 限定部数)
- ① 作家版 = E.A. あるいは A.P. と明記の作品
- ② 試刷版 = ED 番号等未記入の作品  
あるいは PROOF、Bon .A.Tirer 等明記の作品
- ③ 保存版 = H.C. と明記の作品
- サイズ (単位 : mm) = 基本的にイメージの大きさとする。  
但し挿画本、版画集は本実寸。ポスターはシートサイズ。
- ( \* ) 作品の状態 = 特に明記していないものは良好とする。
- ( # ) = 証明書他、その他作品に関する資料等。

作品目録 2019 年冬号

2019 年 12 月 1 日発行 編集 : 川松涼 協力 : ギャラリーかわまつスタッフ一同

発行 : ギャラリーかわまつ 印刷 : 株式会社三秀舎



GALLERY KAWAMATSU 2.12.1 KANDA JIMBOCHO CHIYODA-KU TOKYO #1010051 TEL +81.3265.3030